



FORMAT: Vertical

TIPUS DE PLA: Primer pla

ANGLE DE VISIÓ: Frontal

FORA DE CAMP: Imaginem que la fotografia està feta en el camp.

LLUM:

Font	Font Natural
Intensitat	Intensitat Forta
Direccionalitat	Direccionalitat Lateral
Procedència	Procedència Zenital

DISTÀNCIA: Molt a prop

PROFUNDITAT: La part més enfocada de la imatge és la papallona que hi apareix.

COLORS: Hi ha un contrast entre els colors marronencs de la papallona i els verds del fons.

PSICOLOGIA: És una fotografia d'una papallona en un dia molt assolellat. Aquests dos elements ens poden transmetre moltes coses diferents, però almenys a mi em recorden a la primavera i al mirar-la em transporta automàticament a un camp ple de flors.



FORMAT: Vertical

TIPUS DE PLA: Primer pla

ANGLE DE VISIÓ: Frontal

FORA DE CAMP: Podem deduir que la fotografia està feta a prop d'una casa o en un balcó, ja que el gos està separat de la càmera per unes barres que semblen ser una tanca.

LLUM:

Font	Font Natural
Intensitat	Intensitat Suau
Direccionalitat	Direccionalitat Difusa
Procedència	Procedència Frontal

DISTÀNCIA: A prop

PROFUNDITAT: La part més enfocada de la imatge és el gos que hi apareix.

COLORS: Són colors de terra com el marró, el beige, i els ulls del gos. També apareixen altres colors vius com el blau i el verd.

PSICOLOGIA: Veiem una expressió juganera en el gos i com de curiositat.



FORMAT: Horitzontal

TIPUS DE PLA: Pla general

ANGLE DE VISIÓ: Frontal

LLUM:

Font	Font Natural
Intensitat	Intensitat Forta
Direccionalitat	Direccionalitat Difusa
Procedència	Procedència Frontal

DISTÀNCIA: Uns 5 metres

PROFUNDITAT: Tot el paisatge està igual d'enfocat.

COLORS: Són colors molt propis de la muntanya, com el verd de l'herba, el marro dels troncs dels arbres i de les cabres, i el blau del cel clar.

PSICOLOGIA: No té un significat molt profund la fotografia d'aquest paisatge d'animals, però si que podríem dir que aquesta imatge és una clara definició de la naturalesa, i només de veure-la ja podem sentir com si estiguéssim respirant l'aire pur de la muntanya.